

Kur pārļu vārti mirdz..

V.Fetlers

H.Adam

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. It consists of four systems of music, each with a line of lyrics below it. Chord symbols are placed above the staff lines. The lyrics are in Latvian and describe the resurrection of Jesus Christ.

System 1: Chords: E, A, E, B. Lyrics: 1.No dzi - ļas grē - ku ver - dzī - bas Tas Kungs mūs pes - tī -
2.No Ē - ģip - tes mēs iz - gā - jām, turp ne - ne - sas vairs
3.Drīz bū - sim dār - gā dzim - te - nē, kur pār - ļu vār - ti

System 2: Chords: C#m, E, A, E, B, C#m. Lyrics: 5. jīs, jo Gol - gā - tā ir iz - lie - tas Tā Jē - ra a - si - nis. Mums
sirds! Uz jau - ko ze - mi ce - ļo - jam, kur pār - ļu vār - ti mirdz. Pa
mirdz! Tur vi - si dzied un ga - vi - lē, kur pār - ļu vār - ti mirdz! Tad

System 3: Chords: F#m, E, F#m, B7. Lyrics: 10. ļau - nās va - žas no - kri - ta sirds ta - pa līg - sma, mie - rī - ga, Nu
tuks - ne - si caur Jor - dā - nu mēs ie - sim svē - ti prie - cī - gi, tur
vi - sas nas - tas no - lik - sim, tad a - sa - ras vairs ne - lie - sim, pie

System 4: Chords: E, F#m, B, C#m, B, E. Lyrics: 14. e - jam Jē - zus va - dī - bā kur pār - ļu vār - ti mirdz.
līg - smo - si - mies mū - ži - gi, kur pār - ļu vār - ti mirdz.
mī - ļā Jē - zus pa - li - ksim, kur pār - ļu vār - ti mirdz.